

**Сухова Татьяна Алексеевна** – «Отличник народного просвещения», кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики. На постоянной преподавательской работе в университете с 2017 года.

Является выпускницей музыкально-педагогического факультета Владимирского государственного педагогического института им. Лебедева-Полянского. С 1970 по 1987 работала учителем музыки и мировой художественной культуры в общеобразовательных школах №8 и №36 г.Владимира, участвовала в экспериментальной работе по апробации программ «Музыка» и «Мировая художественная культура» под руководством Д.Б.Кабалевского.

В 1987г. была переведена во Владимирский областной институт усовершенствования учителей (позднее Владимирский институт повышения квалификации работников образования, Владимирский институт развития образования им. Л.И.Новиковой), методистом образовательной области «Искусство» (ИЗО, МХК, музыка, театр, хореография в ДОУ, общеобразовательной школе, педагогическом училище, ВУЗе) где продолжала участвовать в экспериментальной работе (программы «Музыка» Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С., «Русская народная культура» Пигиловой Т.А., «Ритмика» и др.) и внедрении новых программ («Изобразительное искусство и художественный труд» Неменского Б.М., «Музыка» Кабалевского Д.Б. и «Мировая художественная культура» Предтеченской Л.М.) , за что была отмечена значком «Отличник народного просвещения».

Наряду с этим Татьяна Алексеевна преподавала в школе и в педагогическом институте.

Одновременно с такой интенсивной работой закончила аспирантуру в Москве при государственном научном учреждении «Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов национального исследовательского технологического университета «МИСИС» федерального агентства по образованию», где защитила диссертацию на основе наработанного практического материала по проблеме «Художественно-ориентированная организация процесса повышения квалификации учителей» и решением диссертационного совета в 1999г ей была присуждена степень кандидата педагогических наук.

В составе авторского коллектива в 2000г. Т.А.Сухова выигрывают грант РГНФ, который использовали на создание региональной программы «Православная культура земли Владимирской» и учебно-методического комплекса для неё. Благодаря культурологической направленности содержания и методики проведения занятий, предложенных Татьяной Алексеевной, программа успешно была внедрена в школах Владимира и области, была выпущена книга для чтения «Православная культура земли Владимирской».

С 2007 года Т.А.Сухова работает в университете, ведёт лекционные, практические и лабораторные занятия, проводит научно-исследовательскую работу со студентами, руководит написанием курсовых и выпускных квалификационных работ. На протяжении нескольких лет совместно со студентами вела активную профориентационную работу: дни открытых дверей для абитуриентов, «Педагогический лекторий» для учащихся Владимирского центра профориентации, администрация которого выразила благодарность. Продолжается и тесное сотрудничество с Владимирским институтом развития образования им. Л.И.Новиковой: лекции, совместная издательская деятельность (книга для чтения «Православие на земле Владимирской» -Владимир, 2015г, членом авторского

коллектива которой Сухова является, стала победителем 1-го областного конкурса «Владимирская книга» в номинации «Научное и научно-популярное издание»).

Активно сотрудничает с другими образовательными организациями, охотно оказывает им педагогическую поддержку.

За время работы опубликовала более 60 научных и методических работ, в числе которых 2 монографии.

**Основными являются:**

1. Сухова Т.А., Ионова Т.А. и др. Основы православной культуры. Региональная программа. –Владимир, 2004г.
2. Православная культура земли Владимирской. **Книга для чтения.** Коллектив авторов; под ред. Т.А.Ионовой. –Владимир; «Калейдоскоп», 2007., -144с.,ил. УДК 281.93 ББК 86.372.24 П68 ISBN 978-5-88636-020-2
3. Художественная ориентация системы повышения квалификации учителей в исторической ретроспективе // **Эволюция теории и практики образования в историко-педагогическом процессе.**(коллективная монография в 2-х томах,) - М., АСОУ, 2008, т.2,-232 с., с. 177-221.
4. Художественная направленность педагогики России XX века как фактор гуманизации образования. // **«Педагогическая инноватика XX века»:** коллективная монография ; \_Владимир;ВИТ-принт, 2014, 368с, с.125-155
5. Православный храм. Православные праздники и посты. //Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность. **Книга для чтения/**Коллектив авторов; под ред.доктора богословия, митрополита Владимирского и Суздальского Евлогия(Смирнова).-Владимир: Калейдоскоп, 2015, -208с. с.47-67; 131-151

**Сфера научных интересов** связана с проблемами истории педагогики, психолого-педагогическими аспектами образовательного процесса. **Тема индивидуального исследования:** «Психолого-педагогические аспекты образовательного процесса предметной области «Искусство»

**Читает следующие дисциплины:**

- «Педагогика». Разделы: 1) Введение в педагогическую деятельность. Общие основы педагогики. История педагогики; 2) Теория обучения. Педагогические технологии;
- «Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста»,
- Курс по выбору «Психолого-педагогические аспекты организации образовательного процесса в начальных классах» ,
- «Педагогика и психология высшей школы».